

I Focus di



BibLus BIM

# Progettare un controsoffitto



# Progettare un controsoffitto

## Tipologie più ricorrenti

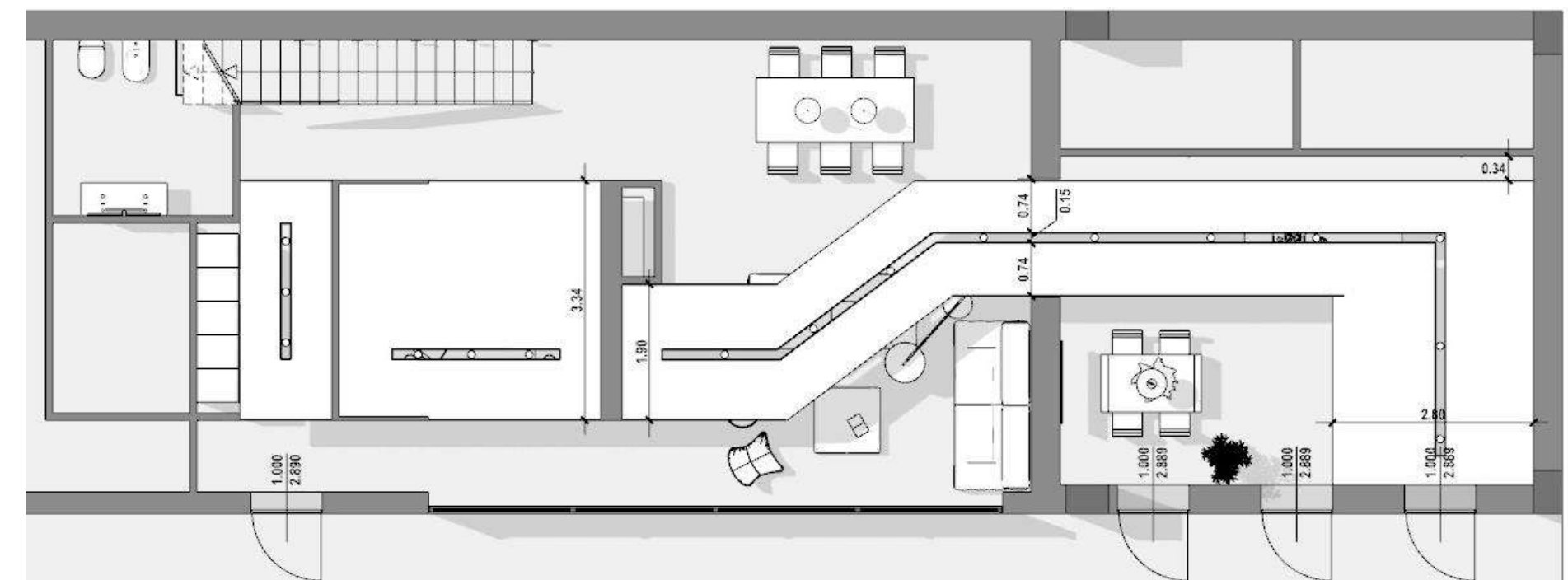
Un controsoffitto può essere classificato in base al tipo di **struttura** e al tipo di **pannello**.

In base al tipo di struttura possono distinguersi controsoffitti:

- **in aderenza**, costituito da un'orditura metallica fissata direttamente alla soletta con appositi ganci di collegamento, su cui vengono fissate le lastre
- **sospesi**, costituiti da una struttura composta da elementi (pendini in acciaio) a sospensione connessi al solaio del piano superiore che reggono l'orditura metallica
- **autoportanti**, con struttura metallica di supporto che si poggia alle pareti perimetrali con profili in acciaio.

In base al tipo di pannelli possono distinguersi controsoffitti:

- ottimizzati per la regolazione termica e acustica
- antisismici
- resistenti all'umidità
- modulari
- con alta capacità fonoassorbente
- a doghe di legno
- con illuminazione integrata
- con decori retroilluminati personalizzabili
- in membrane con un polimero a memoria di forma (tensocielo, soffitti tesi).



# Progettare un controsoffitto

## Vantaggi e requisiti principali

Progettare un controsoffitto garantisce **vantaggi tecnici e funzionali** oltre che estetici:

- contribuisce all'isolamento acustico e termico,
- consente di nascondere agevolmente i fili elettrici, le tubature, gli impianti di riscaldamento e condizionamento,
- permette di impiegare diverse tipologie d'illuminazione,
- consente di cambiare notevolmente l'aspetto e la fruizione di un ambiente esistente, limitando lavori edili gravosi,
- è un materiale sicuro ed economico,
- garantisce grande libertà progettuale.

I controsoffitti devono soddisfare i Requisiti Marcatura CE (regolati dalla **UNI EN 13964:2007**) riguardanti:

- la sicurezza in caso di incendio (reazione al fuoco e resistenza al fuoco),
- la resistenza statica e dimensionale (capacità portante della sottostruttura e resistenza a flessione dei componenti della membrana),
- l'acustica (isolamento acustico del rumore aereo e assorbimento acustico),
- l'isolamento termico,
- la sicurezza igienica e ambientale (assenza rilascio di formaldeide e/o altre sostanze pericolose, assenza rilascio amianto).



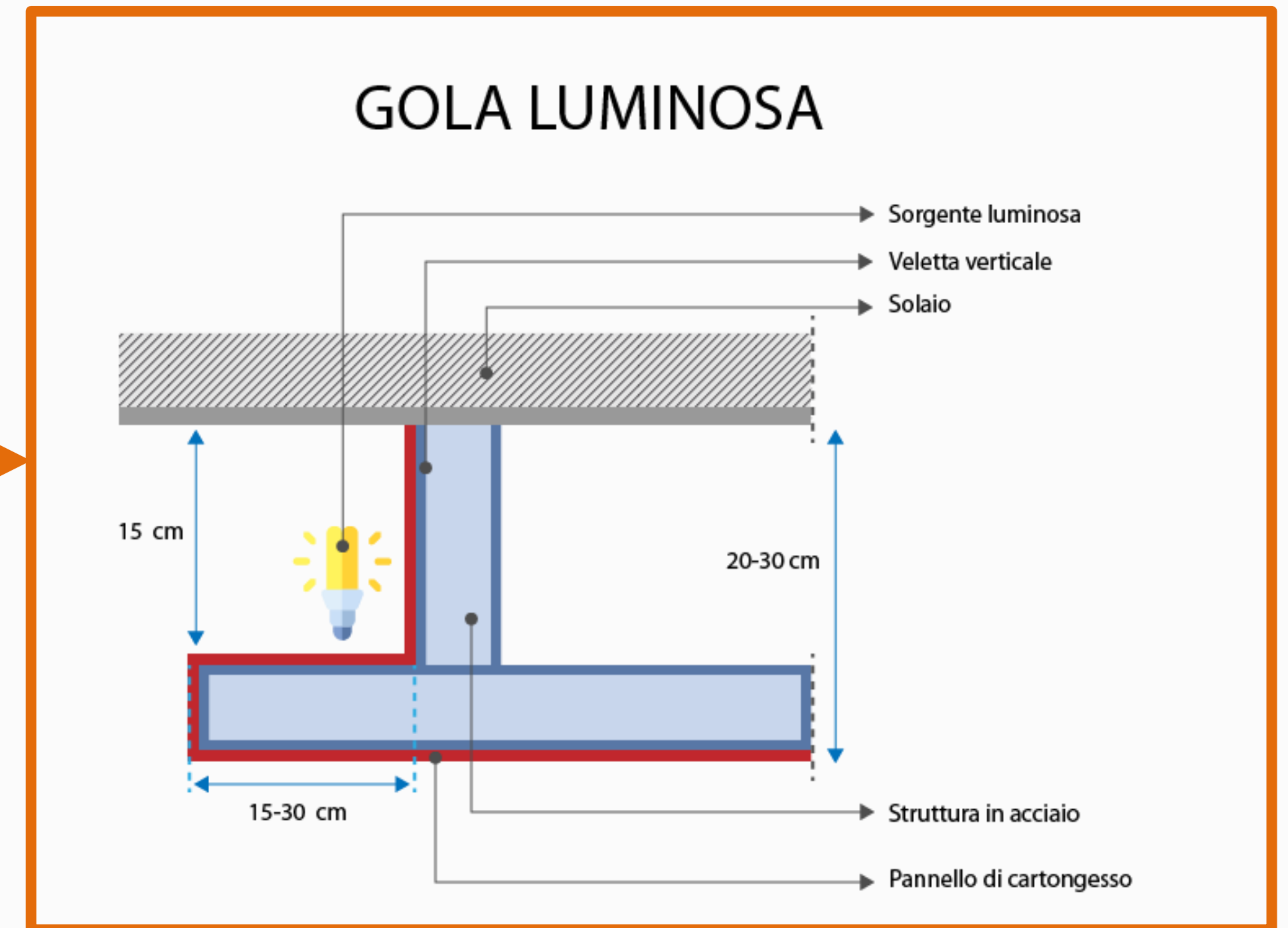
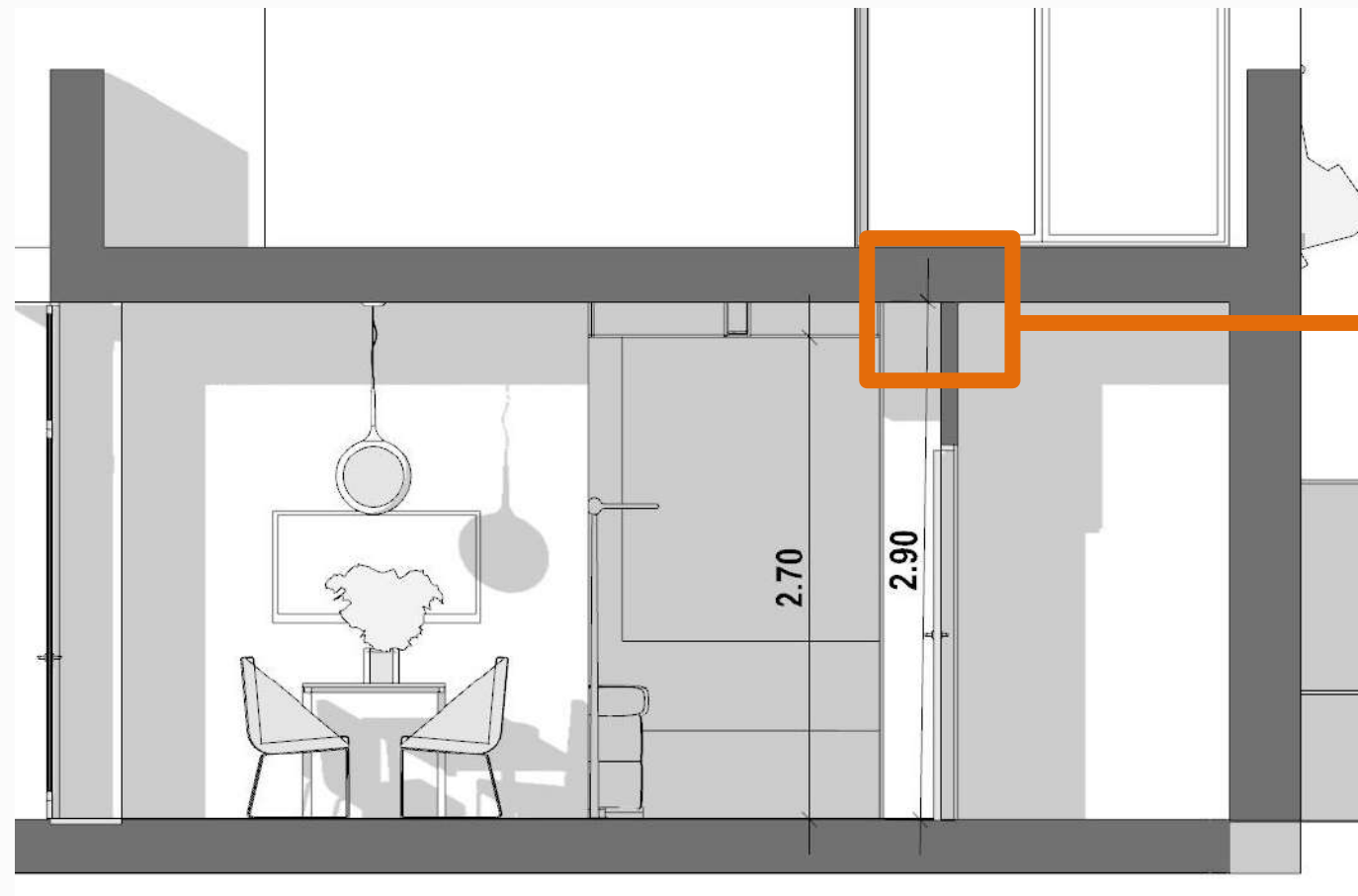
# Progettare un controsoffitto

## Progettare la luce integrata al controsoffitto

Progettare un controsoffitto consente di manipolare con grande libertà e originalità uno degli elementi fondamentali dell'architettura: **la luce**.

L'illuminazione può essere fornita con:

- faretti incassati nel controsoffitto,
- lampadari a sospensione,
- tagli nel cartongesso,
- gole luminose
- strip led.



Per progettare una gola luminosa non esistono misure giuste in assoluto. E' possibile indicare, però, un "range" sulla base dell'esperienza acquisita. E' consigliabile avere la possibilità di ribassare la quota del soffitto di circa 20-30 cm e di aggettare il balconcino che ospita la sorgente luminosa di 15-30 cm e di avere almeno 15 cm di spazio verticale tra il balconcino e il solaio superiore, per far sì che la luce della gola possa illuminare in modo sufficiente l'ambiente.

# Progettare un controsoffitto

**Esempio di un progetto di controsoffitto**  
realizzato con **Edificius**, il software di progettazione architettonica BIM  
(versione trial completa, scaricabile gratuitamente [www.acca.it](http://www.acca.it))

Scarica Edificius

# Progettare un controsoffitto

Leggi l'articolo completo: <http://bim.acca.it/progettare-un-controsoffitto>

## Le 5 cose da ricordare

- 1 Scegli** la **tipologia** di controsoffitto più adatta al progetto
- 2 Sfrutta** i **vantaggi** tecnici, estetici e funzionali per ottimizzare la qualità degli spazi
- 3 Utilizza** materiali che rispettano le **norme UN**
- 4 Integra** la progettazione del controsoffitto con quella delle **luci**
- 5 Rispetta** le **altezze minime** previste da norme nazionali e regolamenti locali